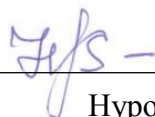


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки Чукотского автономного округа**  
**Управление социальной политики Администрации городского округа Певек**  
**МБОУ СШ с.Рыткучи**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО




Нурова С. Б.

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по ВР



Алиева Б.В.

УТВЕРЖДЕНО  
И. о. директора



Кафизова А.К.  
Приказ №01-11/138 от  
«19» июля 2023 г.



**Рабочая программа внеурочной деятельности**  
**«Художественное слово»**  
**(общеинтеллектуальное направление)**  
**для 3 класса**

Учитель: С.В. Шубина

**Рыткучи 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Художественное слово» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования и реализуется в рамках внеурочной деятельности. Программа разработана на основе правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки России №373 от 06 октября 2009 года, зарегистрирован в Минюст России №15785 от 22.12.2009)
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (стандарты второго поколения) М.: Просвещение 2011.
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по внеурочной деятельности
- Методический конструктор: пособие для учителя стандарты второго поколения. Д.В.Григорьев, П.В. Степанов.

**Цель программы:** формирование устойчивого интереса и воспитание любви к чтению художественной литературы, развитие творческого потенциала воспитанников для более глубокого понимания литературного произведения и его сценического воплощения в звучащем слове.

### **Задачи программы:**

Образовательные (предметные):

- сформировать языковое мышление, речевую культуру;
- научить работать с текстом;
- различать типы текстов;
- научить детей запоминать наизусть стихотворные и прозаические произведения;

Развивающие:

- пробудить у ребят потребность к самостоятельной творческой работе над изучением родного слова,
- сформировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству
- добиться интонационной выразительности устного высказывания;
- развить умение чётко артикулировать все звуки, произносить слова внятно, в соответствии с орфоэпическими нормами, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

Воспитательные:

- развить эмоциональную сферу учащихся, воспитать эстетический вкус, интерес и любовь к отечественной культуре, к произведениям зарубежных авторов;
- воспитывать интерес к чтению, родному языку. Программа рассчитана на 68 часов : 1 час в неделю в 3-их классах и 1 час в неделю в 4-ых классах. Занятия включают теоретическую часть, предусматривающую усвоение детьми необходимых знаний, и практическую часть, предполагающую работу над отдельными произведениями.

### **Приёмы и методы обучения.**

Для достижения поставленных целей и задач используются различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала.

Знакомство школьников с выразительной речью начинается с рассмотрения речевого аппарата и работы с ним. Этот этап включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику, работу над техникой речи (дикцией, орфоэпией, голосом).

Следующим этапом работы является логический анализ текста и расстановка логических ударений.

Одновременно делаются упражнения по отработке правильной интонации.

Учащиеся знакомятся со сценической грамотой, с основами искусства актёра (темы: «Исполнительские задачи», «Словесное действие и подтекст»). Важным приёмом является личный пример учителя, речь которого должна быть ясной, чёткой и выразительной.

**Возраст учащихся: 7 - 9 лет.**

**Объем программы и срок обучения: 9 часов (1 раза в месяц), программа рассчитана на 1 год.**

**Планируемые результаты освоения курса «Художественное слово» (личностные, метапредметные и предметные)**

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностными результатами являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним; просмотр спектаклей и их обсуждение.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении);  
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую:  
подробно *пересказывать* небольшие тексты, инсценировка небольших текстов.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг, посещение библиотеки.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;  
- *пересказывать текст*;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях,

о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

### Календарно – тематический план 3 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
1	История книги. Библиотеки.	1
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные.	1
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы.	1
4	Книги о родной природе. Животные — герои детской литературы.	1
5	Дети — герои книг.	1
6	Книги зарубежных писателей.	1
7	Книги о детях войны.	1
8	Газеты и журналы для детей.	1
9	«Книги, книги, книги» Ярмарка	1
	Итого:	9

### **История книги. Библиотеки (1 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (1 ч)**

«Летучий корабль».

Сказка о молодце – удалце, молодильных яблоках и живой воде.

«Несмеяна царевна»

«Пёрышко Финиста Ясна сокола»

Сказки бытовые, волшебные, о животных.

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». А.С. Пушкин

«Лягушка - путешественница», Всеволод Гаршин

### **Книги-сборники. Басни и баснописцы (1 ч)**

История басни. Басни И.Крылова. Аппарат книги-сборника.

«Кукушка и петух», «Трудолюбивый медведь», «Кот и повар» И.Крылов

Герои басен. Инсценирование басен.

### **Книги о родной природе (1 ч)**

«На севере диком стоит одиноко». Иван Никитин, «Первый снег» Иван Бунин

«Печальная берёза». Афанасий Фет

«Тучи». Михаил Лермонтов

Родные поэты.

Книги- сборники стихотворений Ф.Тютчева, А. Майкова, А.Фета, Н.Некрасова.

Проект «Краски и звуки поэтического слова».

### **Дети — герои книг (1 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей (1 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

### **Книги о детях войны (1 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

### **Газеты и журналы для детей (1 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...» (1 ч)

Справочная литература. Энциклопедии для детей.  
Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.  
Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

### **Ожидаемые предметные результаты освоения курса 3 класса**

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- работать с книгой-сборником басен;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- составлять таблицу жанров произведений писателя;
- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;

### **Информационно-методическое обеспечение**

#### **Для учителя:**

- Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. — 168 с.
- Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. Методическое пособие для учителя. – М.: АРКТИ, 1999
- Пособие «Учусь быть читателем» /М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко, О. Е. Курлыгина, А. И. Самедова. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011
- Кубасова О. В. Как помочь ребёнку стать читателем. – Тула: Родничок; М.: АСТ, Астрель, 2005.
- Интернет-ресурсы с литературными презентациями [metodisty.ru](http://metodisty.ru). Все работы Презентации и видеоролики, [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), [lit-studia.ru>method/46.html](http://lit-studia.ru/method/46.html)